

03. අ) පරිවර්තනය යනු කුමක්දැයි පැහැදිලිව නිර්වචනය කොට සප්‍රමාණ පරිවර්තනයක් උදෙසා අනුගමනය කළ යුතු රීති මොනවාදැයි දක්වන්න.

(ලකුණු 08 යි)

ආ) පහත දැක්වෙන තර්ක වල සප්‍රමාණ නිෂ්ප්‍රමාණ බව නිගමනය කරන්න. තර්කයක් නිෂ්ප්‍රමාණ වන විට දී බිඳී ඇති ආනයනය පිළිබඳ රීතිය හෝ රීති සහ සිදු වී ඇති ආභාසය සඳහන් කරන්න.

- i. හැම පිරිමි ළමයෙක් ම දැණ ය. එමනිසා සියළු දැණ අය පිරිමි ළමයින් ය.
- ii. කිසිම මිනිසෙක් දෙවියෙක් නොවේ. එමනිසා කිසිම දෙවියෙක් මිනිසෙක් නොවන්නේ නොවේ.
- iii. ඇතැම් ගැහැණු ළමයි නිර්භීත නැත. එමනිසා ඇතැම් නිර්භීත අය ගැහැණු ළමුන් ය.
- iv. බල්ලෝ උරගයෝ නොවෙති. එමනිසා ඇතැම් බල්ලන් නොවන අය උරගයින් ය.

(ලකුණු 3x4=12 යි)

04. අ) පහත දැක්වෙන සංවාකා තර්කවල සප්‍රමාණ නිෂ්ප්‍රමාණතාවය නිගමනය කරන්න. තර්කයක් නිෂ්ප්‍රමාණ වන විට දී බිඳී ඇති රීතිය/රීති හා සිදුවී ඇති ආභාසය/ආභාස සඳහන් කරන්න.

- i. සමහර ශිෂ්‍යයෝ ක්‍රීඩකයෝ වෙති. සමහර ක්‍රීඩකයෝ විශ්ව විද්‍යාල ශිෂ්‍යයෝ වෙති. එමනිසා සමහර විශ්ව විද්‍යාල ශිෂ්‍යයෝ ක්‍රීඩකයෝ වෙති.
- ii. හැම වික්‍රපටියක් ම විනෝදජනක ඒවා නොවේ. ඇතැම් විනෝදජනක ඒවා ශෝකාන්තයන් වේ. එමනිසා ඇතැම් ශෝකාන්තයන් වික්‍රපටි වේ.
- iii. යුක්ලීඩ් ගණිතඥයකු විය. මක්නිසාදයත්, සියළු ශ්‍රීකයෝ ගණිතඥයෝ වූ අතර යුක්ලීඩ් ශ්‍රීකයෙකු වූ බැවිනි.
- iv. කිසිම වඩු කාර්මිකයෙක් ධීවරයෙක් නොවේ. සියළු වඩු කාර්මිකයෝ කලාකරුවෝ ය. එමනිසා කිසිම කලාකරුවෙක් ධීවරයෙක් නොවේ

(ලකුණු 4x4=16 යි)

ආ) විශේෂ සාධා අවයවයකින් හා ප්‍රතිශේධන පක්‍ෂ අවයවයකින් කිසිදු සප්‍රමාණ නිගමනයක් ලැබිය නොහැක්කේ මන්දැයි සංවාකා ප්‍රධාන රීති ඇසුරෙන් පැහැදිලි කරන්න.

(ලකුණු 04 යි)

අ.පි.බ.



05. අ) පහත දැක්වෙන ඒවා නිර්වචනය කොට නිදසුන් සපයන්න.

- i. ශුද්ධ සෝපාධික සංවාකය.
- ii. මිශ්‍ර සෝපාධික සංවාකය.
- iii. සංකීර්ණ අස්ත්‍යාත්මක උභතෝකෝටිකය.
- iv. සරල නස්ත්‍යාත්මක උභතෝකෝටිකය.

(ලකුණු 4x4=16 යි)

ආ) සංකේතීය නිදසුන් දෙමින්, සංවාකය පළමු ප්‍රකාරයට අයත් ඕනෑම උප ප්‍රකාර හතරක් විස්තර කරන්න.

(ලකුණු 04 යි)

06. අ) නිදසුන් දෙමින් ස්වාර්ථානුමානය හා පරාර්ථානුමානය අතර වෙනස දක්වන්න.

(ලකුණු 10 යි)

ආ) න්‍යාය පඤ්චාවයව සංවාකය තර්කය හා ඇරිස්ටෝටලියානු සංවාකය තර්ක අතර සමානකම් හා අසමානකම් දක්වන්න.

(ලකුණු 10 යි)

07. අ) "ජෛන ස්වාද්වාදය (සප්ත භංගීනය) චතුෂ්කෝටිකයට උභණනය කළ හැකිය". ඔබ මෙම ප්‍රකාශය හා එකඟ වන්නේද?.

(ලකුණු 10 යි)

ආ) පහත දැක්වෙන ඒවා ගැන කෙටි සටහන් ලියන්න.

i. හේත්වාභාසය

ii. අනුපලබ්ධි

(ලකුණු 5x2=10 යි)

අ.පි.බ.

08. ආබාසන කලනයට අනුව පහත දැක්වෙන වාක්‍ය ඔබගේ සංකේතපණ රටාව ලියා දක්වමින් සංකේතකරණය කරන්න.

- i. ඉදින් නුවර විශ්ව විද්‍යාලයක් තිබේ නම් එවිට සියළු නුවර වැසියෝ උපාධිධාරීන් වෙති.
- ii. ඇතැම් පාඩම් ලේසි නැත.
- iii. එක්කෝ සියළු මිනිස්සු මැරෙන සුළු වෙති නැතිනම් ඇතැම් මිනිස්සු මැරෙන සුළු නොවෙති.
- iv. කිසිම දේශපාලනඥයෙක් අවංක නොවන්නේ නම් පමණක් පුරවැසියන් අවංක වන්නේ නැත.

(ලකුණු $2^{1/2} \times 4 = 10$ යි)

ආ) පහත දැක්වෙන අනුමිති රීති නිදසුන් සහිතව පැහැදිලි කරන්න.

- i. සර්වචාරී සාමාන්‍යකරණය.
- ii. අස්තිචාරී සාමාන්‍යකරණය.

(ලකුණු $5 \times 2 = 10$ යි)

09. අ) රූපික ආභාස හා න-රූපික ආභාස අතර වෙනස දක්වන්න.

(ලකුණු 04 යි)

ආ) පහත දැක්වෙන එක් එක් න-රූපික ආභාසයන් සඳහා නිදසුන් දෙමින් පැහැදිලි කරන්න.

- i. සමූහ ආභාසය
- ii. ශබ්ද ජල ආභාසය
- iii. කාකතාලිය ආභාසය
- iv. අඥාන මූලික ආභාසය

(ලකුණු $4 \times 4 = 16$ යි)

10) පහත දැක්වෙන ඒවායින් ඕනෑම හතරකට (04) කෙටි සටහන් ලියන්න.

- i. උභතෝකෝටිකය
- ii. ලුප්ත සංවාක්‍ය
- iii. ශෛලීමය විචලනයන්
- iv. ආවශ්‍යක හා සූභෙන කොන්දේසි
- v. අන්‍යෝන්‍ය බහිෂ්කාරී හා සාමූහික නිරවශේෂ
- vi. නිගාමී හා උද්ගාමී අනුමානය

(ලකුණු $5 \times 4 = 20$ යි)